

# CROCHET

*Passione*

IL TUO GRANNY SQUARE  
**CUORE IN RILIEVO**

IMPARA IL CROCHET CON ME  
**NOCCIOLINA**

**MAGLIA ALTA DOPPIA**

PROGETTI MIGNON  
**GIOSTRINA DI CUORI**

I SEGRETI DEL CROCHET  
**COME TENERE  
IL FILO**



Passione Crochet  
Pubblicazione periodica settimanale  
Numero 1 - Milano, 3 ottobre 2025

Edita da RBA Italia S.r.l.  
Via Gustave Fara, 35 - 20124 Milano  
Direttore generale: Andrea Teisieglini  
Responsabile editoriale: Elena Biloni  
Responsabile marketing: Mara Frediani

Edizione originale dell'opera  
© 2025 RBA Coleccionables, S.A.U.  
Titolo originale: Crochet passion  
© 2025 RBA Italia S.r.l. sulla presente edizione

Realizzazione editoriale: Editec Ediciones  
Progetto grafico: rosoble.studio  
Idee creative: @pampinas\_bcn  
Consulenza: Núria Brunet Tort  
Redazione: Núria Brunet Tort, @pampinas\_bcn  
Crediti fotografici: Corine Landa, iStockphoto  
Idee per i progetti del crochet: Alba Zarco  
@dora\_punto y Mely Rayo  
@funambolista1572

Realizzazione editoriale dell'edizione italiana:  
Edismart srl, Milano

Registrazione presso il Tribunale di Milano  
n. 72 del 28/05/2025  
Iscrizione al RDC n. 16.647 in data 1/3/2008  
ISSN 2035-5810  
Direttore responsabile: Stefano Marinini

Stampato nel 2025 presso  
TALLERES GRAFICOS SOLER, Barcellona  
(Spagna)  
Distributore per l'Italia: Press di Distribuzione  
Stampa e Multimedia S.r.l. 20092 Cinisello  
Balsamo (MI)  
P.I. Spa Spedi in abb. Post. DL 353/2003  
legge del 27/04/04 n. 46 art. 1c, 1 DCB Brescia  
[www.passionecrochet.it](http://www.passionecrochet.it)

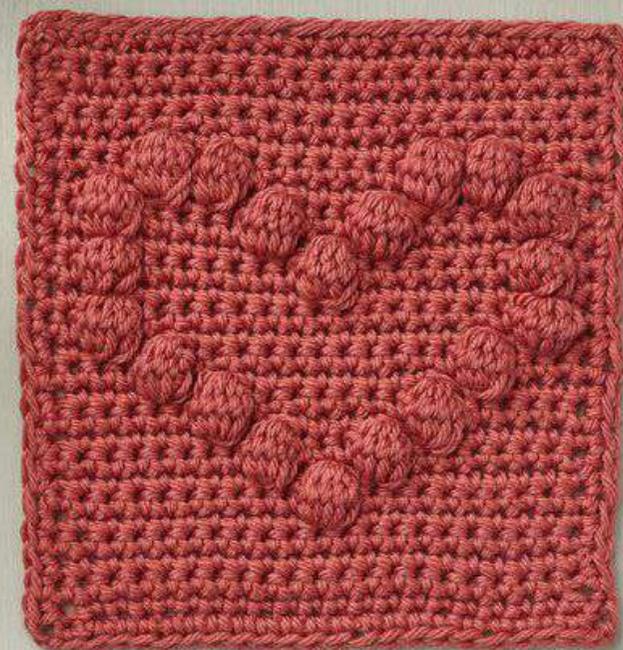
L'editore si riserva il diritto di modificare il prezzo  
di vendita dei componenti della collezione nel corso  
della stessa se le condizioni del mercato lo richiedono.

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questa  
pubblicazione può essere riprodotta o trasmessa  
in qualsiasi forma o qualsiasi mezzo elettronico,  
meccanico o altro senza l'autorizzazione scritta  
dei proprietari dei diritti e dell'editore.

**GIULY**  
AND  
CROCHET RBA

# IL TUO GRANNY SQUARE

**CUORE IN RILIEVO**



ESERCITATI CON I PUNTI IN RILIEVO REALIZZANDO QUESTO SPLENDOIDO GRANNY,  
CHE IMPREZIOSIRÀ LA TUA COPERTA CON UNA TEXTURE PARTICOLARE.

## IL TUO GRANNY SQUARE GRANNY F2

Il granny square qui proposto combina la maglia bassa per lo sfondo e le noccioline per realizzare il cuore in rilievo. Padroneggiare questa nuova tecnica ti consentirà di arricchire i tuoi progetti con un gradevole effetto tridimensionale.

### TECNICHE E PUNTI UTILIZZATI

- Granny lineare (lavorato a righe di andata e ritorno)
- Catenella
- Maglia bassa
- Maglia alta
- Nocciolina
- Maglia bassissima

### DIFFICOLTÀ

- Bassa ○ Media ○ Alta

### DIMENSIONI

- 12 x 12 cm

### ABBREVIAZIONI

- cat.:** catenella  
**m.bs.:** maglia bassa  
**m.a.:** maglia alta  
**nocc.:** nocciolina  
**m.bss.:** maglia bassissima

### OCCORRENTE\*

- 1 gomitolo Mondial color terracotta
- Uncinetto da 3,5 mm
- Tagliafilo
- Ago da lana



\* Forniti con la collezione

### Esecuzione

#### Avvio

- Fai un nodo scorsoio e avvia 21 cat.

#### 1ª riga

- Esegui 1 cat. volante e, nella 2ª cat., lavora la prima m.bs.
- Continua lavorando 1 m.bs. in ogni cat. di base fino a completare la riga (= 21 m.bs.).
- Gira il lavoro per iniziare la riga successiva.

#### 2ª - 5ª riga

- Lavora 1 cat. volante e poi 1 m.bs. in ogni m.bs. della riga precedente (= 21 m.bs.).

#### 6ª riga

- Esegui 1 cat. volante, 10 m.bs. e 1 nocc. Per la nocc., lavora 5 m.a. nello stesso punto di base: \*getta il filo, inserisci l'uncinetto nel punto di base e getta nuovamente il filo; avrai 3 asole sull'uncinetto. Getta ancora il filo e fallo passare attraverso le prime 2 asole\*.

Ripeti da \* a \* per altre 4 volte, fino ad avere 6 asole sull'uncinetto. Getta il filo, fallo passare attraverso tutte le asole e lavora 10 m.bs.

#### 7ª riga e righe dispari successive

- Esegui 1 cat. volante e poi continua con 1 m.bs. in ogni punto di base.

#### 8ª riga

- Esegui 1 cat. volante, poi: 8 m.bs., 1 nocc., 3 m.bs., 1 nocc. e 8 m.b (= 21 punti).

#### 10ª riga

- Esegui 1 cat. volante, poi: 6 m.bs., 1 nocc., 7 m.bs., 1 nocc. e 6 m.b (= 21 punti).

#### 12ª riga

- Esegui 1 cat. volante, poi: 4 m.bs., 1 nocc., 11 m.bs., 1 nocc. e 4 m.b (= 21 punti).

#### 14ª riga

- Lavora 1 cat. volante, poi: 2 m.bs., 1 nocc., 15 m.bs., 1 nocc. e 2 m.bs. (= 21 punti).



## IL TUO GRANNY SQUARE CUORE IN RILIEVO

### 16ª riga

- Esegui 1 cat. volante, poi: 2 m.bs., 1 nocc., 7 m.bs., 1 nocc., 7 m.bs., 1 nocc. e 2 m.bs. (= 21 punti).

### 18ª riga

- Esegui 1 cat. volante, poi: 2 m.bs., 1 nocc., 5 m.bs., 1 nocc., 3 m.bs., 1 nocc., 5 m.bs., 1 nocc. e 2 m.bs. (= 21 punti).

### 20ª riga

- Esegui 1 cat. volante, poi: 4 m.bs., 1 nocc., 1 m.bs., 1 nocc., 7 m.bs., 1 nocc., 1 m.bs., 1 nocc. e 4 m.bs. (= 21 punti).

### 21ª - 25ª riga

- Continua a lavorare a m.bs. fino a completare la 25ª riga. Non tagliare il filo.

### Bordo

- Esegui 3 cat. (1 cat. volante e 2 cat. per l'angolo).
- Prosegui lavorando: 21 m.bs. sul lato sinistro, 2 cat. per l'angolo, 21 m.bs. sul lato inferiore, 2 cat. per l'angolo, 21 m.bs. sul lato destro, 2 cat. per l'angolo, 21 m.bs. sul lato superiore.

### Chiusura

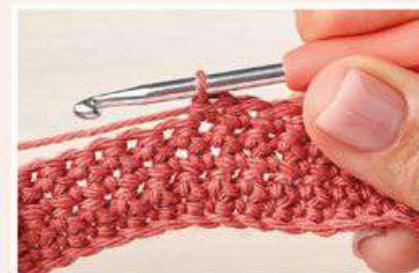
- Chiudi il giro con 1 m.bss. nella cat. iniziale.



Oltre a seguire la spiegazione passo a passo, fai riferimento allo schema che trovi alla fine di questa sezione. Lì potrai vedere in anticipo cosa andrai a realizzare: i punti utilizzati, il numero di righe e la forma finale che prenderà il tuo granny. Prendi confidenza con questa risorsa così importante.



**STEP 1** Inizia il tuo primo granny a rilievo con un nodo scorsoio e 22 cat. (21 cat. + 1 cat. volante di partenza).



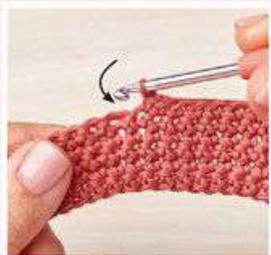
**STEP 2** Lavora 5 righe a m.bs.



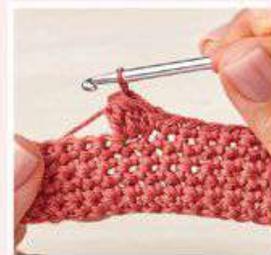
Ricorda che, quando si lavora a m.bs., si esegue sempre 1 cat. volante prima di iniziare a lavorare le m.bs. della riga. Se necessario, aiutati con i disegni per realizzare le m.bs.



## IL TUO GRANNY SQUARE GRANNY F2



**STEP 3** Nella 6ª riga comincia a realizzare il cuore: esegui 1 cat. per voltare, 10 m.bs. e poi avvia la 1ª nocc. lavorando 5 m.a. incomplete nello stesso punto.



**STEP 4** Chiudi insieme le 5 m.a., completando la nocciolina.

**TIP** **JULY**  
AND  
CROCHET

Mentre lavori le m.a. della nocciolina, assicurati di mantenere la stessa tensione in ciascuna di esse, altrimenti la nocciolina potrebbe risultare irregolare.

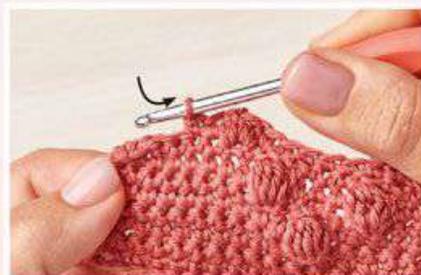
Man mano che lavori le noccioline, spingile leggermente verso il diritto del lavoro per far risaltare il volume del punto.



**STEP 5** Termina la riga con altre 10 m.bs. e lavora la riga successiva a m.bs. (= 21 m.bs.).



**STEP 6** Esegui 1 cat., poi 8 m.bs., 1 nocc., 3 m.bs., 1 nocc. e 8 m.bs., più la riga successiva a m.bs. (= 21 m.bs.).



**STEP 7** Esegui 1 cat., poi 6 m.bs., 1 nocc., 7 m.bs., 1 nocc. e 6 m.bs., più la riga successiva a m.bs. (= 21 m.bs.).

## IL TUO GRANNY SQUARE CUORE IN RILIEVO



**STEP 8** Esegui 1 cat., poi 4 m.bs., 1 nocc., 11 m.bs., 1 nocc. e 4 m.bs., più la riga successiva a m.bs. (= 21 m.bs.).



**STEP 9** Esegui 1 cat., poi 2 m.bs., 1 nocc., 15 m.bs., 1 nocc., 2 m.bs., più la riga successiva a m.bs. (= 21 m.bs.).



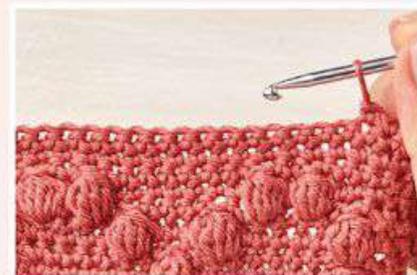
**STEP 10** Esegui 1 cat., poi 2 m.bs., 1 nocc., 7 m.bs., 1 nocc., 7 m.bs., 1 nocc. e 2 m.bs., più la riga successiva a m.bs. (= 21 m.bs.).



**STEP 11** Esegui 1 cat., poi 2 m.bs., 1 nocc., 5 m.bs., 1 nocc., 3 m.bs., 1 nocc., 5 m.bs., 1 nocc. e 2 m.bs., più la riga successiva a m.bs. (= 21 m.bs.).



**STEP 12** Esegui 1 cat., poi 4 m.bs., 1 nocc., 1 m.bs., 1 nocc., 7 m.bs., 1 nocc., 1 m.bs., 1 nocc. e 4 m.bs., più la riga successiva a m.bs. (= 21 m.bs.).



**STEP 13** Lavora a m.bs. fino a completare il 25º giro, poi avvia il bordo di rifinitura con una cat. volante e 2 cat. per l'angolo.

Ricorda che, a partire dalla 7ª riga, tutte le righe dispari in cui non si lavora il motivo del cuore vanno lavorate a m.bs.